

## INFORMACION GENERAL y BASES CAMPEONATOS DE UÑAS

### CONDICIONES DE PARTICIPACIÓN y REGLAS GENERALES

Los competidores y sus modelos son los responsables de entender y obedecer las siguientes reglas de la competición. En el caso de no seguirlas puede producir la inhabilitación o penalización del participante a discreción del personal de la organización.

- Las inscripciones sólo pueden hacerse por Internet hasta el **10 de mayo**. No se aceptará ninguna inscripción pasada esta fecha. No es posible cancelar, cambiar o pasar tu inscripción a otra persona.
- La organización se reserva el derecho a negar la participación de cualquier competidor que no cumpla con los requisitos pedidos.
- No se descubrirán las valoraciones del jurado hasta la ceremonia de premios.
- **No se entregarán premios en metálico** en modalidades de campeonato que no reúnan un **mínimo de 10 participantes**.
- Todas las fotografías y vídeos que se realicen del evento y de las uñas premiadas, modelos y participantes, pasarán a formar parte de la organización, teniendo todos los derechos reservados en cuanto a su publicación y uso.
- Los participantes que se presenten a un **campeonato nacional** deben ser de nacionalidad española y presentar su D.N.I. o Pasaporte. A los **campeonatos internacionales** pueden presentarse profesionales de cualquier nacionalidad, incluida la española. Si algún competidor no habla español deberá traer su propio traductor.
- Todos los participantes deberán traer sus propias modelos.
- Los concursantes y las modelos deben tener **mínimo 16 años**.
- Cada participante se proporcionará a sí mismo de todos los **materiales** y utensilios necesarios para el trabajo. Durante la competición todo el **materiasl debe estar encima de la mesa** de cada competidor, no se permite coger producto de los maletines/bolsas o pedirlo prestado a otros participantes. Todos los materiales e instrumentos deben de mantenerse en embalaje original con etiquetas. Los competidores se harán responsables de su material.
- **No se permite comer, fumar ni usar el teléfono móvil**. Se tendrá en cuenta dejar limpia el área de trabajo y respetar las normas de higiene.
- Los premios de productos y de dinero serán entregados únicamente a los **ganadores presentes** en la ceremonia de entrega de premios.
- La **ganadora** del Campeonato Internacional no podrá participar el año siguiente, pero se la invitará como jurado.
- **Está permitido** llevar camisetas de una marca de uñas **sólo si es patrocinadora** de los Campeonatos.

### PRECIOS INSCRIPCIÓN

#### Campeonato Manicura Francesa Nacional Principiantes

**50€** por Campeonato\* (inscripciones por Internet hasta el **10 de mayo**)

*\*Incluye entrada a la Feria para la participante y su modelo*

#### Campeonatos Master e Internacionales

**60€** por Campeonato\* (inscripciones por Internet hasta el **10 de mayo**)

*\*Incluye entrada a la Feria para la participante y su modelo*

*(Puedes inscribirte entrando en [www.esthetic.es](http://www.esthetic.es))*

## HORARIOS, CATEGORÍAS Y PREMIOS

### SÁBADO 21 DE MAYO

#### 11:30h. CAMPEONATO MANICURA FRANCESA NACIONAL E INTERNACIONAL

Con tip o molde. Duración: 2h 30'

10:15h	Registro de Participantes y modelos
11:00h	Repaso de bases de participación
11:30h	<b>Inicio Campeonato</b>
14:00h	Valoración del jurado
18:00h	Entrega de premios

#### Categoría Principiantes Nacional

- MODALIDAD GEL
- MODALIDAD ACRÍLICO

#### PREMIOS Y CERTIFICADOS PARA CADA UNA DE LAS MODALIDADES (por puntuación total):

**1º:** Trofeo, Diploma, medalla, 100€, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up, inscripción a la 2ª edición del Campeonato Manicura Francesa Master del 2012 y reportaje con fotos en la revista NailPro.

**2º:** Diploma, medalla, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up.

**3º:** Diploma, medalla, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up.

#### Categoría Master Nacional

- MODALIDAD GEL
- MODALIDAD ACRÍLICO

#### PREMIOS Y CERTIFICADOS PARA AMBAS MODALIDADES (por puntuación total)

**1º:** Trofeo, diploma, medalla, 250€, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up, reportaje con fotos en la revista NailPro y billete, alojamiento e inscripción al European Masters Award Nail Design Professional Cup de Munich.

**2º:** Trofeo, diploma, medalla, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up.

**3º:** Trofeo, diploma, medalla, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up.

#### Categoría Internacional

#### PREMIOS Y CERTIFICADOS (por puntuación total)

**1º:** Trofeo, diploma, medalla, 250€, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up, reportaje con fotos en la revista NailPro.

**2º:** Diploma, medalla, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up.

**3º:** Diploma, medalla, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up.

## DOMINGO 22 DE MAYO

### 11:30h. CAMPEONATO NAIL ART INTERNACIONAL

Duración: 3h para una mano

10:15h	Registro de Participantes y modelos y repaso de las bases de participación
11:00h	Preparación del estilismo de las modelos
11:30h	<b>Inicio Campeonato</b>
14:30h	Valoración del jurado
18:00h	Entrega de premios

### Modalidad Inlay

#### PREMIOS Y CERTIFICADOS (por puntuación total):

**1º:** Trofeo, diploma, medalla, 250€, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up, reportaje con fotos en la revista NailPro y billete, alojamiento y entrada al 1er Campeonato del Mundo de Nail Art (Valorado en 600€)

**2º:** Diploma, medalla, 200€, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up.

**3º:** Diploma, medalla, 150€, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up.

### Modalidad 3D

#### PREMIOS Y CERTIFICADOS (por puntuación total):

**1º:** Trofeo, diploma, medalla, 250€, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up, reportaje con fotos en la revista NailPro.

**2º:** Diploma, medalla, 200€, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up.

**3º:** Diploma, medalla, 150€, lote de producto, suscripción anual gratuita a NailPro y estheticNails&Make-up.

**\* IMPORTANTE:** No se entregarán premios en metálico en modalidades de campeonato que no reúnan un **mínimo de 10 participantes**.

**REGLAS CAMPEONATO MANICURA FRANCESA. MODALIDAD ACRÍLICO Y MODALIDAD GEL**  
**(con tip o molde) Tiempo: 2'5 h**

**Objetivo** realizar unas perfectas uñas de salón.

CRITERIOS	DEFINICIÓN	PUNTOS MÁXIMOS
<b>1. La forma</b>	La forma elegida deberá ser uniforme en todas las uñas y la elección de la misma técnicamente correcta.	10 puntos
<b>2. La longitud</b>	La longitud elegida debe ser igual en los dedos anular e índice. El dedo corazón y el dedo pulgar pueden tener 1mm de diferencia con el resto. La longitud elegida para la extensión no puede exceder el 50% de su base.	10 puntos
<b>3. Los lados</b>	Deben seguir la estructura de los laterales paralelos de la uña natural estrictamente. No pueden ser más anchas que su base, no pueden caer ni subir con respecto al lateral natural. Los laterales deben tener el grosor de una tarjeta de visita.	10 puntos
<b>4. Arco</b>	El arco debe ser el mismo y encontrarse en el mismo punto de altura en todas las uñas (vista frontal y lateral).	10 puntos
<b>5. Cóncavo+ Convexo (Curva-C)</b>	La curvatura cóncava debe adaptarse a la curva-C de las uñas. Ambas curvaturas (cóncavo y convexo) deben trabajarse de forma simétrica y uniforme. Curvatura entre 40-60%. La superficie tiene que ser absolutamente lisa y regular.	10 puntos
<b>6. Área de cutícula</b>	En área de cutícula el producto no debe ser visible, debe fundirse con la propia uña y ajustarse al máximo. No se pueden causar daños en área de cutícula.	10 puntos
<b>7. Extensión</b>	Las extensiones deben ser en todo su contorno finas como una tarjeta de crédito y todas las uñas uniformes.	10 puntos
<b>8. Línea de sonrisa + Media Luna</b>	La extensión blanca esculpida debe tener la misma profundidad y simetría en todas las uñas, la línea de sonrisa definida sin presentar sombras. La forma de la media luna debe ser simétrica y armonizar bien ajustándose a la base de la uña. El color de la media luna debe ser elegido de algún modo, de manera que <b>la media luna sea reconocible como esculpida</b> y no pueda ser confundida con la media luna natural.	5 puntos 5 puntos
<b>9. Esmaltado (mano maquillada de rojo) + Superficie Uña Francesa</b>	Se utilizará el esmalte del Campeonato. Se aplicará de forma uniforme dejando 1mm libre en la línea de cutícula. La superficie debe ser uniforme y lisa. El producto debe fundirse fácilmente con la uña natural y sin visión de sombras en la línea de sonrisa. En su parte interior sólo deberá visualizarse la prolongación de la base con cover y la extensión blanca. No se podrá ver la uña natural. Las uñas deben brillar como el cristal. No está permitido utilizar topcoats ni otro tipo de coberturas.	5 puntos 5 puntos
<b>10. Molde/Tip adecuado + Residuos de producto</b>	Tanto el molde como el tip deben encajarse perfectamente a la uña, para que no se observen restos de producto en el hiponiquio. No se pueden encontrar residuos de productos bajo las uñas como por ejemplo adhesivo, polvo por limado, esmalte o aceite..	5 puntos 5 puntos
<b>11. Apariencia general</b>	¿Control de producto (burbujas, sombras de color, etc.). Se ha lastimado la cutícula o la base? ¿La forma y la longitud escogidas van en concordancia con la mano? ¿Está en consonancia el colorido de las uñas? ¿Consideramos que se han esculpido unas uñas de forma profesional y consistentes para un cliente?	10 puntos
<b>TOTAL PUNTUACIÓN MÁXIMA</b>		<b>110 puntos</b>

### NOTAS IMPORTANTES para AMBAS modalidades

- Está **completamente prohibido fumar, hacer fotografías o grabar así como el uso del teléfono móvil**, durante todo el periodo del evento.
- Los Tips de Francesa no están permitidos.
- Las modelos no deben llevar **ningún tipo de joyería** (anillos, relojes, brazaletes, etc) ni de tatuajes que permitan su reconocimiento por parte de los miembros del jurado.
- **La organización proporcionará el esmalte** ha utilizar para el esmaltado.
- No habrá revisión de las manos de las modelos en busca de cortes, arañazos o cualquier otro daño antes de la competición. Las competidoras deben tener las **manos de la modelos con una pre-manicura y las uñas deben estar libres de restos de gel o acrílico** para asegurarse de que la participante puede comenzar a trabajar inmediatamente. Si hay cualquier daño en las manos, o si se produce algún daño durante la competición se deducirán puntos de la competidora.
- Las modelos deben llevar manga corta o **mangas** que se puedan subir hasta el codo para la competición.
- Durante la competición la organización se asegurará de que se cumplen las normas. Cualquier incumplimiento tendrá como resultado una deducción de puntos:
  - Si la competidora empieza a preparar las manos de la modelo en la mesa de trabajo antes del comienzo de la competición.
  - Si productos inadmisibles tales como gel de acabado brillante, plantillas o pegatinas para las puntas blancas, tornos eléctricos u otros aparatos eléctricos son utilizados.
  - Si se utiliza un lápiz corrector en la línea de la sonrisa.
  - Si hay en la mesa de trabajo productos que no son necesarios para el modelado de las uñas, p.e. teléfonos móviles, varios esmaltes (¡mesas de trabajo ordenadas y recogidas!)
  - Si se utilizan esmaltes transparente o blanco bajo las uñas.
  - Si no se ha finalizado completamente el esculpido y moldeado de las uñas.
  - Si no se ha finalizado completamente el esmaltado de las uñas.
  - Si se continúa trabajando después del aviso de “stop” al final de la competición.

## REGLAS CAMPEONATO NAIL ART. MODALIDAD INLAY y 3D.

Las competidoras deben completar el diseño y la decoración de UNA mano de una forma creativa y apropiada al tema establecido: **Made in Spain**. El tiempo permitido será de **3 horas**.

Para asegurarnos que la competición transcurra sin problemas todas las competidoras deben presentarse puntuales en el horario establecido, así como mostrar su Pasaporte o Carné de Identidad.

- **El diseño y decoración de las uñas de la otra mano debe estar hecho en casa.**
- Cada participante debe traer consigo a su propia modelo en cuyas uñas será llevado a cabo el trabajo.
- Cada participante, después del registro y antes del comienzo oficial de la competición, **tendrá un tiempo de media hora para preparar el estilismo de su modelo**. Durante este tiempo todo a excepción de las uñas debe ser preparado.
- Cualquier objeto de realce (figuras, flores, brillantes) que haya sido preparado con anterioridad debe ser presentado a los organizadores antes de que comience la competición.
- Las competidoras deben llevar todos sus materiales y equipos necesarios, incluyendo las **lámparas** para trabajar.
- El trabajo debe realizarse con moldes, tips naturales o tips cristal.
- Se permite el uso de **pinturas acrílicas SÓLO en 3D**, no en Inlay para ayudar en el diseño, pero la mayor parte del trabajo debe realizarse con polvos acrílicos de color, colorantes de monómero o gel de color.
- **No se permiten calcomanías.**
- Se permite el uso de top coats para acrílico y brillos U.V.y finalizadores de gel.

Los expertos jueces evaluarán el trabajo de acuerdo con los siguientes parámetros: creatividad, grado de dificultad, variedad de materiales utilizados, y la apariencia final (peluquería, estilismo, maquillaje)

## CRITERIO DEL JURADO PARA NAIL ART (INLAY Y 3D)

Criterio	Definición	Puntos Máximos
<b>1. Longitud y forma</b>	Deben ser proporcionales y armoniosas en todas las uñas.	5
<b>2. Lados</b>	Los laterales de la uña artificial deben ser una continuación de los laterales de la uña natural, sin que caigan o suban.	5
<b>3. Curva C y arco de la uña</b>	Tanto la curvatura C como la localización y altura del arco de la uña deben coincidir en las 10 uñas, debiendo haber un balance correcto de la uña.	5
<b>4. Superficie y bajo uña</b>	La superficie debe ser lisa y uniforme, sin restos de producto, polvo o aceite en la piel circundante, en la cutícula o bajo las uñas.	5
<b>5. Creatividad</b>	NO hay límites en la creatividad! La decoración debe ser tan creativa como sea posible dentro del tema definido, valorándose de forma positiva que no sean trabajos ya vistos en revistas, fotos, Internet, etc.	10
<b>6. Grado de Dificultad</b>	Se pueden traer de casa <b>un máximo de 3 elementos en Inlay y 5 elementos en 3D</b> ya terminados para añadir a la decoración, pero las participantes no pueden limitarse a pegar las uñas y los 3 elementos traídos de casa. Se valorará el grado de dificultad, la complejidad, el detalle y la claridad del diseño.	10
<b>7. Estilo y Apariencia Final</b>	El estilismo completo de la modelo debe ser acorde a las decoraciones de las uñas y al tema.	10
	<b>TOTAL PUNTUACIÓN MÁXIMA</b>	<b>50 puntos</b>

### Notas Importantes

- **LA VALORACION DEL JURADO SERÁ SOBRE LA MANO HECHA DURANTE LA COMPETICION.**
- Está **completamente prohibido fumar, hacer fotografías o grabar así como el uso del teléfono móvil**, durante todo el periodo del evento.
- Las competidoras deberán llevar consigo a su modelo y todos los materiales y herramientas necesarios.
- El diseño de las uñas debe ser llevado a cabo durante el periodo de 3 horas de la competición, aunque esto no se evalúa de forma independiente, pero se observa como parte del trabajo.
- No está permitido el uso de Tips French (blancos de francesa).
- **El diseño creativo de las 5 uñas debe ser llevado a cabo dentro de las 3 horas.**
- **La manicura debe estar preparada anteriormente.**
- Las competidoras deben traer todos los materiales para el nail art, tales como perlas, plumas, encajes, escarchas etc, que vayan a utilizar y deben ser aplicados durante la competición.
- No está permitido preparar los tips con anterioridad. Los tips deben llegar al evento en su formato básico original.
- El estilismo de la modelo (peinado, maquillaje, vestuario...) deben ser llevados a cabo con antelación.
- No están permitidas las técnicas de aerografía (airbrush), de estampación **ni pinturas acrílicas o similares.**
- Todos los demás materiales están permitidos.
- El torno eléctrico se puede utilizar solo para el trabajo creativo, no para modelar las uñas.
- Las técnicas de moldeado utilizadas son de libre elección

- La forma y el largo son de libre elección.
- **NOTA!** Durante las competición la observadora oficial estará pendiente de los siguientes puntos, que pueden dar como resultado la deducción de puntos:
  - Si las participantes comienzan el trabajo preparatorio en las uñas antes del comienzo oficial de la competición.
  - Si se encuentran en la mesa de trabajo productos que no son necesarios para el nail art, p. e. teléfono móvil, comida, etc. (¡Mantén la mesa recogida y limpia!)
  - Si las uñas no están completamente terminadas.
  - Si se muestran las manos al jurado antes de la competición.
  - Si, al final de la competición, se continúa trabajando después de la señal de STOP.

**Para cualquier aclaración dirigirse a:**

- **Laia Cachinero**  
Comisaria Campeonatos  
[comunicacion@esthetic.es](mailto:comunicacion@esthetic.es)
- **Silvia Hernández**  
Directora Técnica Campeonatos de Uñas  
[silvia@stylnail.com](mailto:silvia@stylnail.com)

**ORGANIZAN:**

